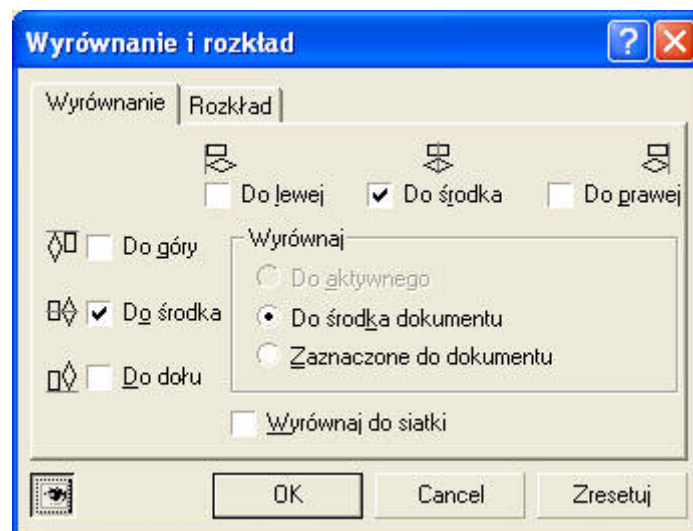


## COREL PHOTO-PAINT

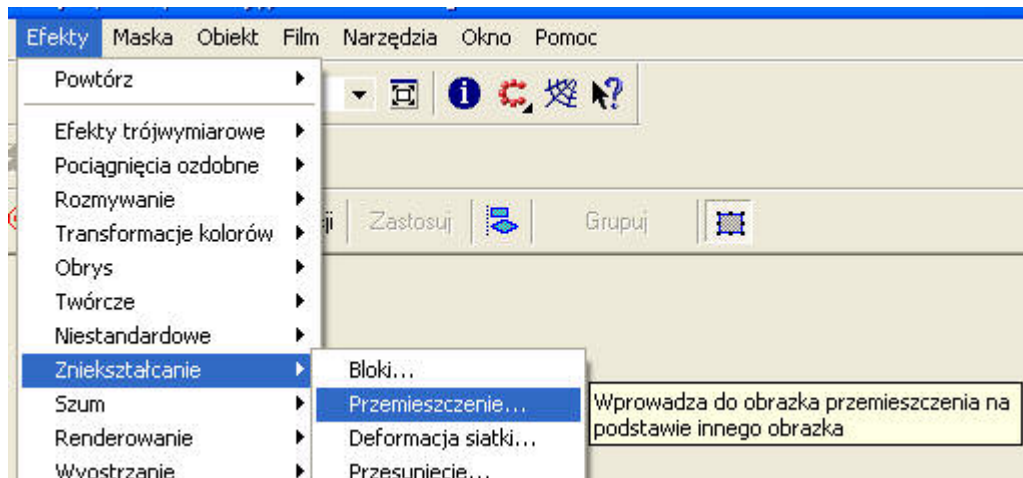
### Ćwiczenie nr 4

#### „Efekt lodu”

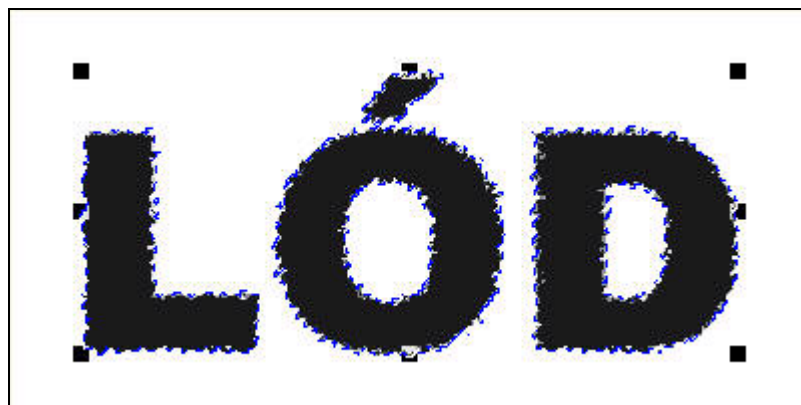
1. Utwórz nowy obrazek o rozmiarze **400x200** pikseli i o rozdzielczości **300 dpi**.
2. Napisz tekst „**LÓD**” (lub też inny, ale tak aby się cały zmieścił na „płótnie”), użyj czcionki „**Arial Black**” o rozmiarze **36pt**.
3. Wyrównaj obiekt zgodnie ze wskazówkami widocznymi poniżej:



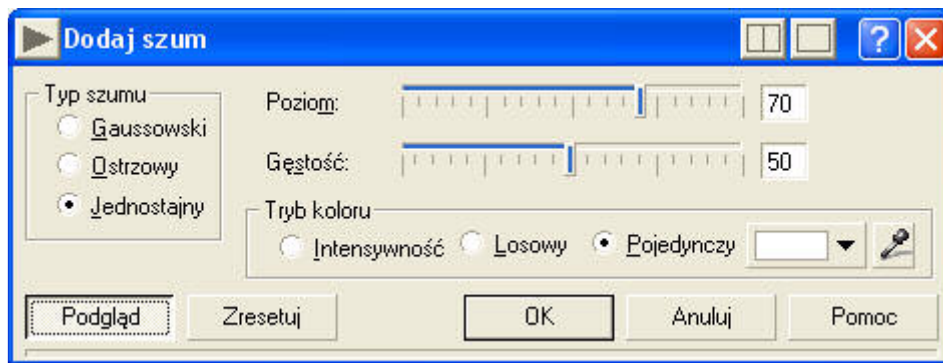
4. Dodaj z Menu:



o widocznych parametrach widocznych poniżej:




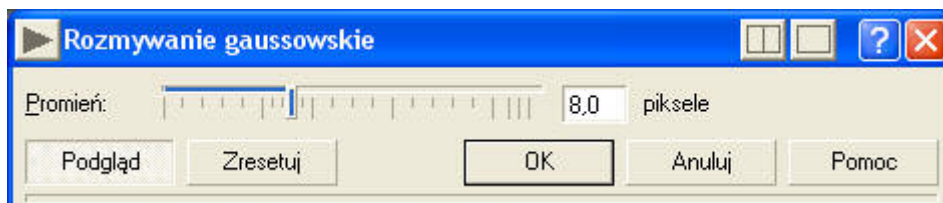
5. Po zastosowaniu efektu rozpraszania dodaj szum (wybierając z Menu **Efekty** → **Szum** → **Dodaj szum**):



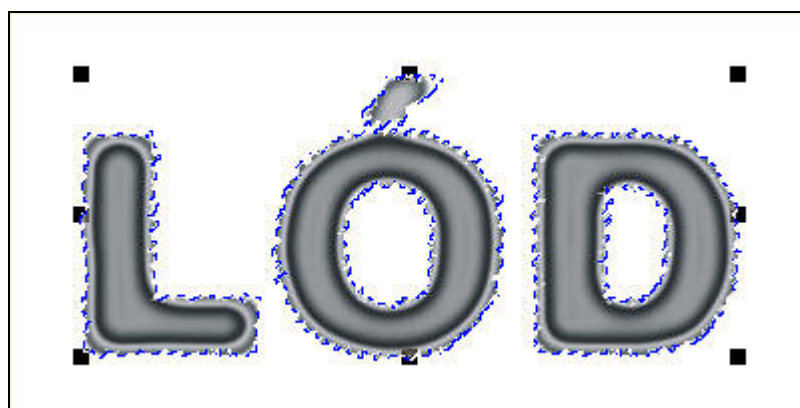
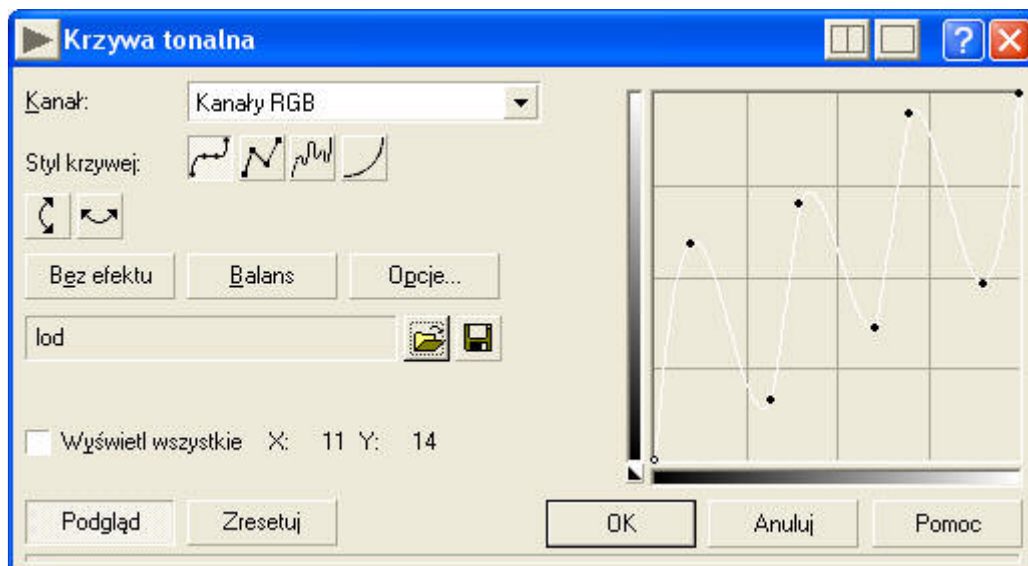
Efekt powinien wyglądać podobnie do widocznego na poniższym obrazku:



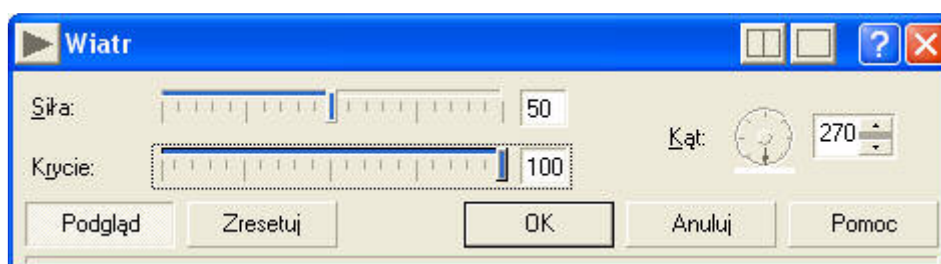
6. Zablokuj przeźroczystość obiektu (używając przycisku  znajdującego się w dokerze).
7. Zastosuj rozmywanie gaussowskie:

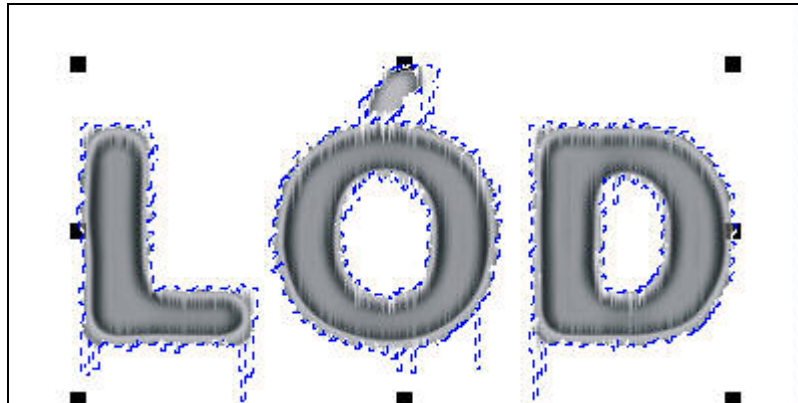


8. Odblokuj przeźroczystość obiektu.
9. Otwórz okno dialogowe **Krzywa tonalna (CTRL+T)** i wg wzoru pokazanego poniżej zmodyfikuj kształt linii).

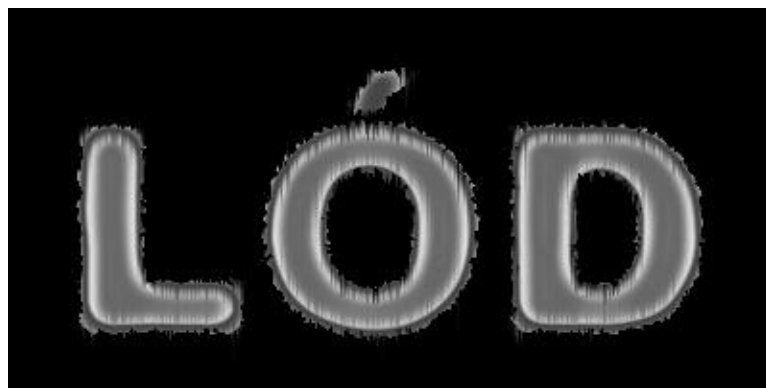
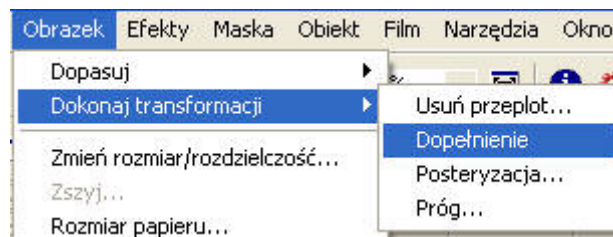


10. Dodaj efekt **wiatru** (o wartościach widocznych na obrazku)

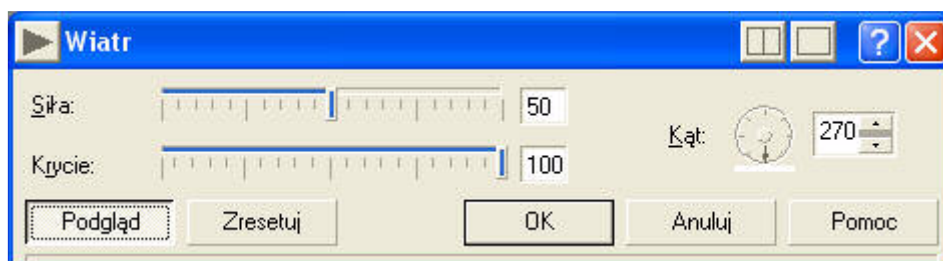


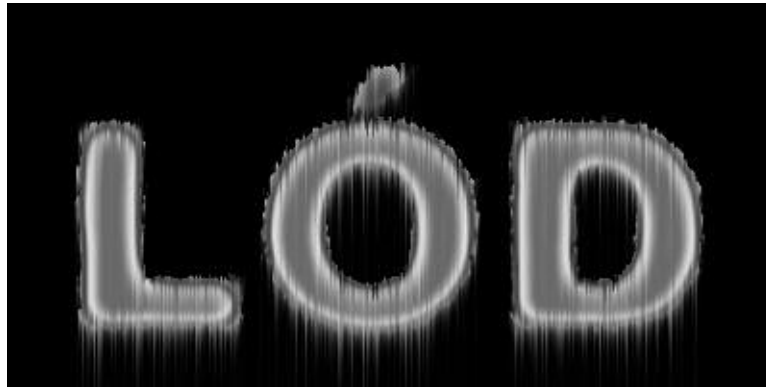


11. Po scaleniu obiektu z tłem dopełnij obraz:

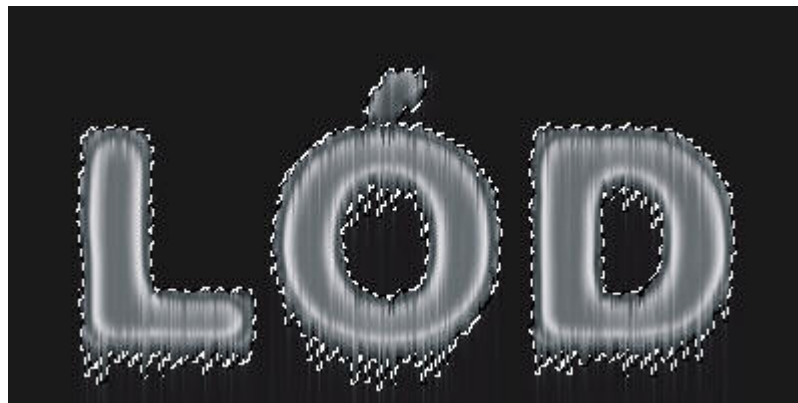


12. Powtórz efekt wiatru, tak jak w punkcie 10.



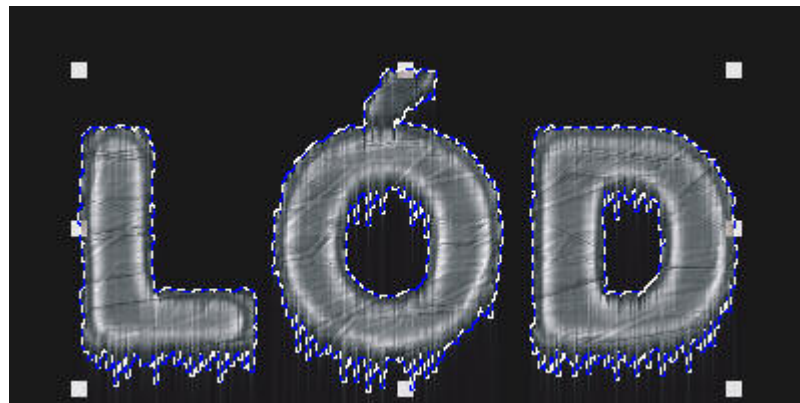
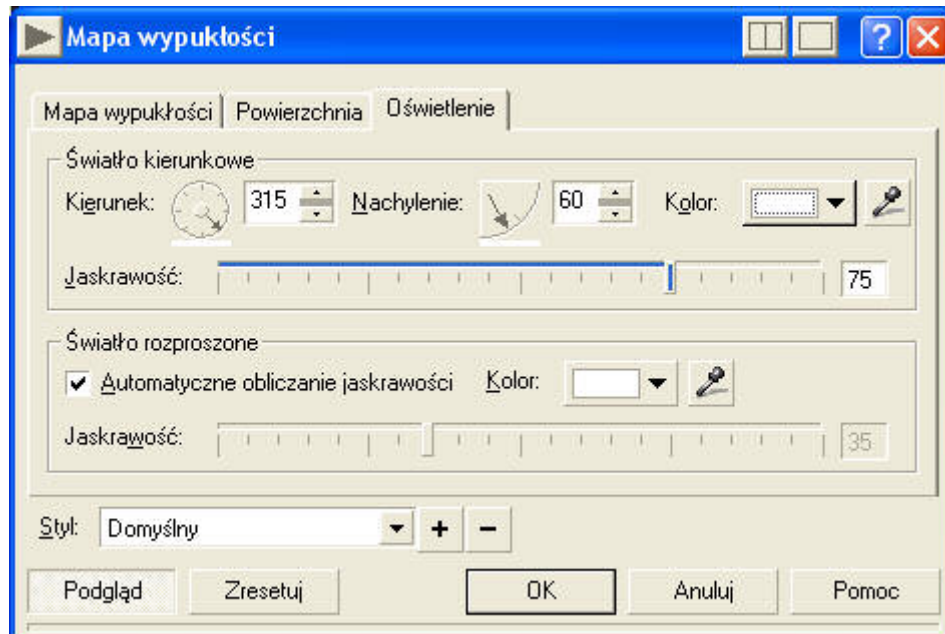


13. Użyj różdżki(klawisz **W**) i kliknij na czarnym tle ustawiając uprzednio podobieństwo kolorów na wartość **2**.
14. Wybierz z Menu **Maska** → **Kształt** → **Podobne** a następnie dopełnij maskę (**CTRL+SHIFT+I**).

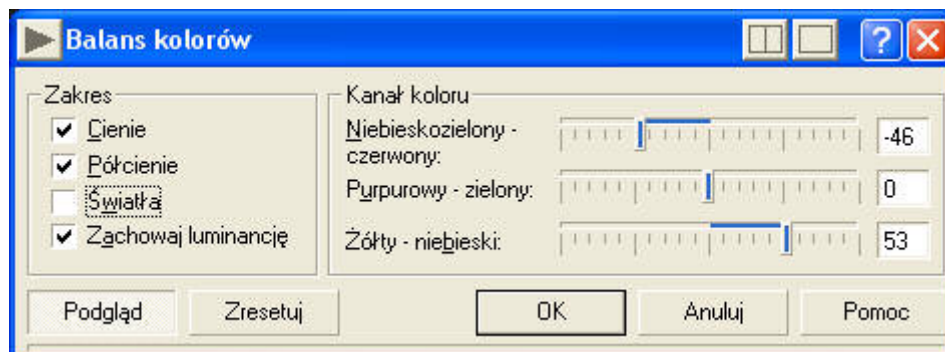


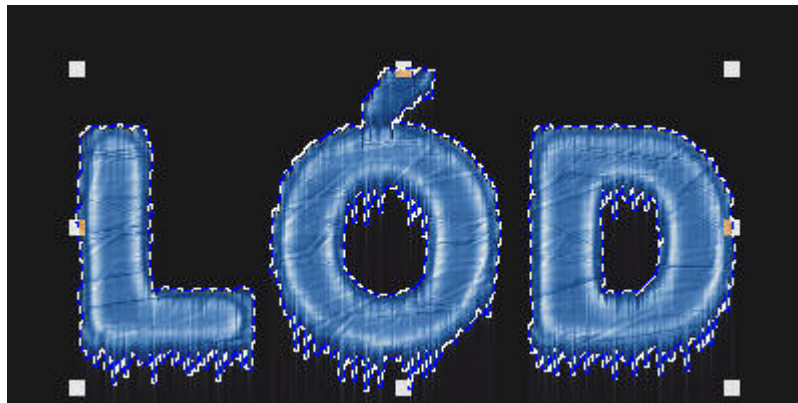
15. Skopiuj zaznaczony obiekt (**CTRL+C**) i wklej jako nowy obiekt (**CTRL+V**) aby stworzyć nowy obiekt. Zaznacz nowy obiekt w dokerze Obiekty.
16. Usuń maskę (**CTRL+SHIFT+R**)
17. Dodaj efekt z Menu **Efekty** → **Niestandardowe** „Mapa wypukłości” (resetując wcześniej ustawienia), załaduj plik mapy wypukłości o nazwie „**Ice.cpt**”, a następnie ustaw pozostałe parametry.



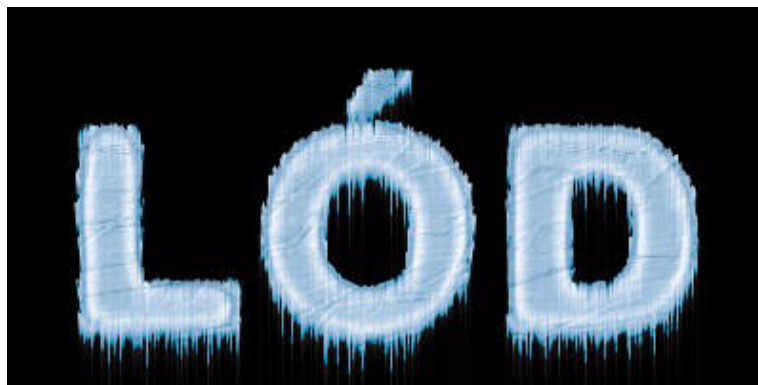


18. Zmień wartość parametrów w oknie dialogowym **Balans kolorów**

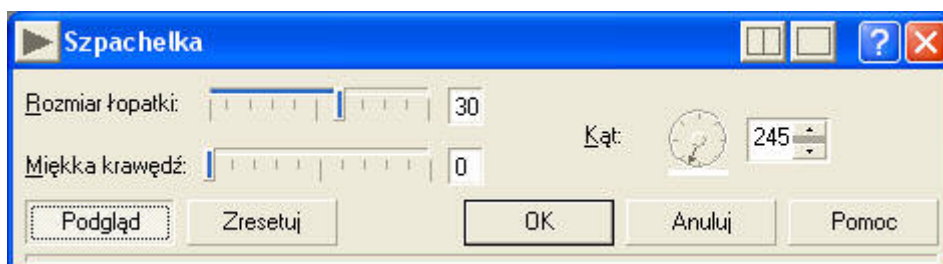




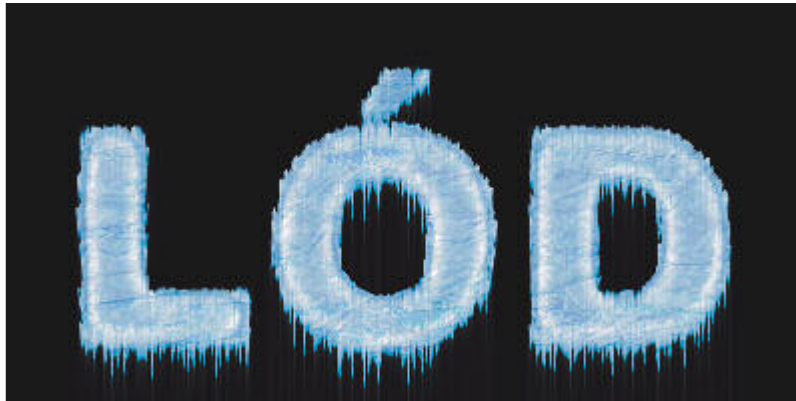
19. Zmień wartość **Gamma** (powinna wynosić: 3.02).



20. Zduplikuj obiekt (**CTRL+D**), następnie użyj narzędzia „szpachelka” do nowego obiektu i zmniejsz krycie na wartość 20.







21. Eksperymentuj zmieniając krycie obiektów.